



Tissot PRX 40 205

Un essentiel d'hier et de demain

Tissot réédite un design emblématique de la fin des années 1970, à boîte et bracelet intégrés. La nouvelle ligne PRX se dote d'abord de mouvements à quartz avant de passer à l'automatique. Elle se distingue par sa finesse, la force de son design et son style intemporel.

« Innovateur par tradition », Tissot a toujours su intégrer les designs de son temps. Dès la fin des années 60, Tissot prend à bras le corps l'incroyable libération de la forme horlogère et lance des montres pop, psyché, colorées, oversize qui tranchent avec le conformisme des années précédentes. Dans cette lignée, la fin des années 1970 voit naître une série de montres Tissot au bracelet intégré et qui adoptent les tout récents mouvements à quartz.

L'origine

En 1978, Tissot créait ainsi un modèle à quartz qui se caractérisait par un boîtier fin, des index fins et un bracelet en acier. Son large maillon transversal, typique des designs de l'époque, était parfaitement intégré à sa boîte plate et de forme tonneau. Quelques années plus tard, Tissot déposait le nom PRX. "PR" signifie Précise et Robuste, "X" désignant alors, en chiffres romains, les dix atmosphères de profondeur jusqu'auxquelles la montre restait étanche, soit un total de 100 mètres.

Tissot lance aujourd'hui la PRX 40 205, référence qui rappelle celle du modèle d'époque. Il s'agit d'une interprétation contemporaine, tendance et aboutie de sa devancière. Elle en garde alors les traits essentiels, les affine, les affirme et les pousse à un niveau de finition d'une qualité irréprochable.

Les variantes

La boîte de la Tissot PRX 40 205 mesure 40 mm de diamètre. Elle présente une ligne légèrement tonneau et accueille une lunette lisse, fine et ronde. La carrure mêle des finitions brossées verticales adoucies par des facettes polies. Elle est proposée dans un premier temps dans une version équipée d'un mouvement à quartz Swiss Made de haute précision. La Tissot PRX 40 205 Quartz est habillée d'un cadran soleillé noir ou bleu, couplé à des index et aiguilles nickelées, ou alors d'un cadran gris argent satiné vertical accompagné d'index et aiguilles or rose, un jeu de couleur qui renvoie à nouveau à la fin des années 1970.

Dans un second temps, Tissot proposera une version à mouvement automatique de ce futur classique. Elle s'identifiera instantanément grâce à son cadran bleu, noir, ou argenté, marqué d'un motif gaufré, au relief carré de chocolat, et à la mention « Automatic » qu'il porte. A l'intérieur, Tissot a installé son calibre Powermatic, un mouvement automatique Swiss Made, battant à 3 Hz et offrant une durée de marche de 80 heures.

Le design

Les lignes de la boîte se prolongent directement dans le bracelet sans avoir recours aux traditionnelles cornes. Ce bracelet est conçu autour d'une succession de grands maillons qui occupent toute sa largeur. Sa mobilité, sa souplesse en font une authentique réussite de design ergonomique. Il procure donc un excellent tombé. Le satinage sur les faces extérieures est aussi soigné que leur polissage sur les faces intérieures. Le premier apporte une matité masculine et le second, une douceur au contact. Le rendu à l'œil, au toucher et au porter est flatteur.

La finesse

Les aiguilles luminescentes des PRX 40 205 sont montées les unes au-dessus des autres selon un étageage très resserré. Cela permet de rapprocher le cadran du verre et de créer un affleurement. L'effet d'optique que les designers de Tissot ont ainsi réussi à créer, résulte en une impression de finesse encore supérieure aux dimensions réelles de la boîte.

Faire oublier la cote par le dessin est le signe d'une création bien menée, domaine dans lequel Tissot a des décennies de pratique. Les PRX 40 205 s'inscrivent ainsi dans une longue lignée de montres que Tissot a rendues intemporelles par leur créativité, leur exécution et leurs détails.

Caractéristiques techniques

Tissot PRX 40 205

- Boîtier en acier, finitions polies et satinées
- 40 mm de diamètre
- Verre saphir, fond plein (calibre à quartz) ou en verre saphir minéral (calibre automatique)
- Étanche 100 m (10 ATM)
- Couronne gravée
- Mouvement à quartz Swiss Made, ou mécanique à remontage automatique, calibre Powermatic à 80 heures de réserve de marche
- Heures, minutes, secondes, date
- Cadran soleillé noir ou bleu ou satiné brossé vertical gris argent (calibre à quartz), à motif gaufré bleu ou noir ou argenté (calibre automatique)
- Aiguilles des heures et minutes bâton garnies de SuperLuminova
- Index horaires en applique
- Bracelet en acier, maillon unique
- Boucle déployante à triple lame en acier

Pour plus d'informations :
Top secret communication
Emilie Mandoux | emilie@top-secret.be